

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников п. Каменники (МДОУ детский сад . п.Каменники

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МДОУ д/с п. Каменники

протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующей

МДОУ д/с п. Каменники

№ 01-05/ 99а от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«Волшебный квадрат»**

Воспитатель:

Блинова Е.Н.

I. Пояснительная записка.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Увлечение оригами позволяют воспитанникам удовлетворить интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы.

1. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Обучать различным приемам работы с бумагой.
3. Развивать у детей пространственное воображение, память, логическое мышление.

Многое должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но такую притягательную жизнь. Подготовить ребенка к этому важному моменту жизни поможет оригами – искусство близкое ему и доступное. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

II. Организационно-методическое обеспечение программы (возраст детей, сроки реализации, режим занятий, наполняемость групп).

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю с детьми старшего дошкольного возраста, продолжительность занятий не более 25 минут. Общее количество занятий в год 32. Целесообразно проводить занятия во второй половине дня в форме кружка.

Формы работы кружка:

- занятие;

- беседа;
- рассказ;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы;
- пальчиковая гимнастика.

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

1. Принцип личностно-ориентированного общения.
2. Принцип последовательности.
3. Принцип занимательности.
4. Принцип индивидуального планирования материала.

Ожидаемые результаты.

При успешном освоении программы достигается следующий уровень развития детей:

- познакомятся с искусством оригами;
- повысится количество детей с высоким уровнем развития мелкой моторики;
- научатся ориентироваться на листе бумаги;
- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут проявлять творчество в продуктивных видах деятельности.

Работа с родителями.

Консультации «Что такое оригами?»
 «Поделки своими руками»
 «Рука развивает мозг»

Приложение №2

**График работы кружка
«Волшебный квадрат»
(Оригами)
(бесплатный)**

Название кружка	День недели	Время работы	Количество детей периодичность	Возраст детей	Руководитель
Оригами (познавательное развитие)	Понедельник Четверг	15.40 – 16.10	1 раз в неделю для каждой подгруппы	5– 6 лет	Блинова Е.Н.

**Список детей кружка
«волшебный квадрат»
(Оригами)
старшей группы
на 2024 – 2025 учебный год.**

Руководитель – Блинова Елена Николаевна

- 1. Веденин Максим**
- 2. Вахнин Захар**
- 3. Голев Олег**
- 4. Козлова Оля**
- 5. Одинокоев Захар**
- 6. Томшанов Мирон**
- 7. Шашко Аглая**
- 8. Чигринова Ксюша**

III. Учебно-тематический план.

Тема	
1. Знакомство с оригами.	1 ч.
2. Знакомство с условными знаками и приемами оригами.	2 ч.
3. Бумага. Учимся складывать.	3 ч.
4. Базовая форма «Треугольник».	8 ч.
5. Базовая форма «Воздушный змей».	4 ч.
6. Базовая форма «Книжечка».	5 ч.

7. Базовая форма «Двойной квадрат».	4 ч.
8. Базовая форма «Рыба».	4 ч.
9. Итоговое занятие.	1 ч.

**IV. Перспективный план работы кружка
«Волшебный квадрат»
На 2024 – 2025 учебный год.**

Дата проведения	Тема	Цель
3-я неделя сентября	«Волшебные превращения бумажного квадрата»	Заинтересовать детей изготовлением поделок в стиле оригами, воспитывать усидчивость, аккуратность.
4-я неделя сентября	«Давайте поиграем»	Развивать творческие способности
1-я неделя октября	«Флажок»	Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать интерес к результату своего труда.
2-я неделя октября	«Стаканчик»	Закрепить умение складывать прямоугольник по диагонали. Учить загибать острые углы прямоугольных треугольников на противоположные стороны в образовавшуюся щель.
3-я неделя октября	«Книжка»	Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны.
4-я неделя октября	«Бабочка и лягушка»	Закрепить умение работать с бумагой, развивать творческие способности.
1-я неделя ноября	«Воздушный змей»	Повысить интерес к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки.

2-я неделя ноября	«Лягушки»	Воспитывать аккуратность в работе с клеем.
3-я неделя ноября	«Зайчик»	Закреплять умение складывать прямоугольник пополам. Воспитывать интерес к результатам своего труда.
4-я неделя ноября	«Елочка»	Учить складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку.
1-я неделя декабря	«Снежинки»	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно работать с клеем.
2-я неделя декабря	«Дед Мороз»	Продолжать учить складывать бумажные фигурки из двух деталей, учить четко выполнять инструкции педагога.
3-я неделя декабря	«Новогоднее украшение»	Учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приемы, складывания бумаги. Развивать конструктивное мышление, воображение.
4-я неделя декабря	«Снеговик»	Учить соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой.
2-я неделя января	«Колобок»	Учить у прямоугольника сгибать все углы равномерно. Продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза)
3-я неделя января	«Гномик»	
4-я неделя января	«Волк»	Закрепить умение перегибать прямоугольник «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру

		прямоугольника.
1-я неделя февраля	«Лиса»	Продолжать воспитывать аккуратность при работе с клеем; закреплять умение приклеивать голову, рисовать глаза.
2-я неделя февраля	«Медведь»	Учить перегибать «косынку» пополам. Учить понимать, что детали туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины.
3-я неделя февраля	«Лодочка»	Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки и линии перегиба предыдущей.
4-я неделя февраля	«Курочка»	Учить складывать квадрат дважды «косынкой», продолжать учить детей внимательно слушать.
1-я неделя марта	«Звездочки»	Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражняя в свободном выборе цвета.
2-я неделя марта	«Подарок маме»	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами.
3-я неделя марта	«Хризантема»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами.
4-я неделя марта	«Подарок малышам»	Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов, воспитывать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета.
1-я неделя апреля	«Рыбки»	Учить складывать бумагу, используя разные

		базовые формы, объединяясь в пары создавать морскую композицию.
2-я неделя апреля	«Сова»	Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Учить перегибать верхний треугольник вперед, и возвращать в исходное.
3-я неделя апреля	«Ежик»	Продолжать учить детей складывать квадраты «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.
4-я неделя апреля	«Грачи прилетели»	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.
1-я неделя мая	«Ветка рябины»	Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить четко выполнять инструкции педагога.
2-я неделя мая	«Мое любимое животное»	Закрепить усвоенное на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений как правой, так и левой руки.
Итоговая работа	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей	

V. Требования к уровню подготовки воспитанников.

Возраст	Воспитанник должен	
	знать	иметь представление
Старший	- простейшие базовые формы	- о геометрических фигурах;

школьный	оригами; - способы выполнения поделки из бумаги в технике оригами; - различные варианты выполнения работ в технике оригами; -способы складывания и разворачивания бумаги при выполнении поделки	- об искусстве оригами; -уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Высокий уровень: знание простейших базовых форм оригами, умение выполнить поделки в технике оригами, создавать собственные композиции.

Средний уровень: знание простейших базовых форм оригами, умение выполнить поделки в технике оригами при помощи пооперационных карт, с небольшой помощью взрослого.

Низкий уровень: частичное знание простейших базовых форм оригами, умение выполнить поделки в технике оригами при непосредственном участии взрослого.

VI. Способы проверки знаний, умений и навыков:

- составление альбома лучших работ;
- проведение выставок детских работ;
- инсценировка детских художественных произведений.

VII. Учебно-методическое обеспечение:

- Подготовленное рабочее место с набором бумаги.
- Ножницы, клей. Емкость для сбора обрезков.
- Пооперационные карты (для демонстрации способа выполнения работы).
- Емкость для кисточки, салфетка.
- Магнитофон.
- Набор иллюстрированного материала.

Список использованной литературы:

1. Афонькин С.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги.

3. Мусенко С. Оригами в детском саду.
4. Просова Н.А. Сказка из бумаги: оригами.
5. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами.
6. Соколова С. Оригами для дошкольников.
7. Сержантова Т.Б. «365 моделей оригами»