**Н.М.Погосова «Коррекционно-развивающая программа для детей старшего дошкольного возраста, имеющих проблемы с речью и эмоциональной стабильностью «Погружение в сказку»**

*Цель занятий****:*** совершенствование эмоционально-волевой сферы детей.

*Задачи:*

- повышение гибкости и подвижности нервных процессов;

- развитие моторики и координации движений;

- снятие физического и психического напряжения, увеличение периодов работоспособности детей;

- увеличение способности детей к концентрации внимания;

- развитие умения максимально сосредотачиваться и совершенствовать волевые качества;

- помощь детям в преодолении барьеров в общении, в обучении умению тонко чувствовать друг друга,   
находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувтвам и состояниям;

- улучшение и активизация выразительные средства общения (пластика, мимика, речь).

Цикл занятий «Погружение в сказку» помогает усовершенствовать эмоцио­нально-волевую сферу детей. Игры и упражнения, направленные на высокую двигательную активность, чередование состояний активности и пассивности, повышают гибкость и подвижность нервных про­цессов, развивают моторику и координацию движений, снимают физическое и психическое напряжение, увеличивают работоспо­собность детей. Мышечная и эмоциональная раскованность - главное условие для естественной речи и правильных телодви­жений.

Многие упражнения, требующие активного зрительного или слухового внимания (пристальное смотрение на пламя свечи, вслушивание в звуки природы, в звон колоколов, в ритм музыки), увеличивают способность детей к концентрации внимания, к уме­нию максимально сосредоточиваться и совершенствовать волевые качества.

В каждой предлагаемой сказке присутствуют или специальные упражнения на тренировку дыхания, или упражнения на расслабление с фиксацией внимания на дыхании. Состояние мышц тела человека и его дыхание очень тесно связаны. Дети учат­ся дышать ритмично, глубоко и спокойно. «Освобождая дыхание», они легче погружаются в состояние покоя и расслабленности.

«Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и про­явление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь.

Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, беспокой­ство, агрессию, чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела, принятие себя таким, какой ты есть.

Занятия по сказкам проводится один раз в неделю. Длительность их может быть разной: от 25 минут и более. Каждое занятие представляет собой ком­плекс, включающий в себя разнообразные приёмы, игры, упражнения и танцы, направленные сразу на решение несколь­ких задач (развитие эмоционально-волевой, познавательной сфер, речи, а также упражнения на релаксацию). Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.